



# MISSING

---

**DOSSIER  
DE PRESSE**

---

**2025**

# L'HISTORIQUE

Les prémices du groupe MISSING sont apparues en 2013 avec 3 copains qui composent quelques morceaux dans une salle au nord d'Orléans. Faute de trouver les musiciens qui complèteraient la formation, MISSING végète jusqu'en 2017... année de l'intégration du bassiste, Jérémie alias T48.

Après les reprises de standards doucereux pour se faire la main et une quinzaine de titres sympatoches, la set-list prend une tout autre direction, en nous propulsant vers le bon rock puissant.

On s'amourache en mars 2018 de Patrice. Cet électron libre use de solos diaboliques et on pense réappropriation. Les morceaux restructurés rugissent "sauvage" et l'arrivée de Dave, second guitariste, ne contredira en rien notre progression.

Culture musicale raffinée et tombé tout petit dans les rythmes afro-américains, il nous distille son groove et ses envolées qui vont bien.

À nous 5, la pulsation dépasse bien souvent les 140 BPM. L'énergie et la fougue en sont les ingrédients principaux et affichent notre univers aux titres inspirants.

On complètera notre famille par David, notre nouveau batteur arrivé en septembre 2019, qui a su instaurer cette rythmique tant attendue et cette puissance métronomique indispensable...

Et puis, la vie, ça va... ça vient et notre T48 nous tire sa révérence et est remplacé par Deep en août 2020. Son fairplay et sa décontraction apparente ne sont que pures spéculations ! Il donne de l'intensité, de la force, de la profondeur, mais toujours dans cet esprit de partage.

Cette triste période pandémique attire les découragements et Patrice se retire à son tour. Deux mots sur un post mi-novembre et quelques visios plus tard, Vic nous distille son univers, et ça le fait ! Benjamin du groupe, on pourrait lui associer ce proverbe de Corneille : "aux âmes bien nées, la valeur n'attend point le nombre des années". Sa richesse musicale et son expérience terrain nous impressionnent et vivement qu'on joue !!!

Enfin bref ! on peut s'enorgueillir d'être au complet.

## Mais qui a dit que la musique était un long fleuve tranquille ?

Pris par une activité professionnelle qui l'accapare de plus en plus, Vic doit à son tour céder sa place. Quelques auditions en juin 2023, et Ju intègre la famille avec cette envie folle d'improvisation et de partage. Depuis, la formation se compose de Mamirock au chant à la tessiture si particulière, Dave aux mélodies guitaristiques sirupeuses et soutien

chant, Deep, le bassiste rhumroots, David, le batteur à la précision "temporistique" et Ju, notre happyhero !

## Qu'en est-il du style ?

L'envie première du groupe, ce sont les concerts et pour se faire connaître, quoi de mieux que des reprises, mais pas n'importe lesquelles ! Celles qui emportent le public, qui font bouger. Celles sur lesquelles on s'interroge... on s'approprie les morceaux, on y mélange notre énergie, on y mixe les notes, on y malaxe les voix... et surtout, on s'empare de la scène pour faire revenir le tout sous format ROCK MISSINGUISÉ.

Missing, c'est du LIVE avant tout. On s'empare des scènes et on joue avec le public. Le ridicule ne tue pas, et le jeu des musiciens le vaut bien. Des accessoires, des postures, des répliques... l'énergie et les sourires créent l'ambiance.

Prédominance pour les années 90 à aujourd'hui, pas moins d'une trentaine de titres dans l'escarcelle, de quoi assurer 3 heures de concert. On y retrouve Manson, Billy Idol, Shaka Ponk, The Hives, Mickaël Jackson...

7 ans après notre premier concert, ce sont plus d'une centaine de dates, de grandes scènes, des premières parties énormes, des lieux, des hôtes géniaux, et tellement de belles rencontres.

Les périodes d'accalmie entre décembre et mars nous permettent de travailler sur de nouveaux titres qui seront distillés durant la saison. Et les compos ? Elles sont là !!! Réparties dans nos set-lists sans pour autant être présentées, vous les avez entendues à coup sûr !

Le tour d'horizon MISSING ne pouvait se conclure sans la présentation de notre Photographe officiel, Sid Vador, qui nous suit depuis 5 ans déjà. Tout dans la délicatesse de l'instant, dans la minutie où se côtoient la rutilance du brillant à l'ombre mouvante du sujet, dont la patte donne une tout autre dimension à nos instants scéniques, en aspirant l'intention et en dévoilant l'émotion tout en finesse.

**STYLE MUSICAL ROCK / GRUNGE  
COVERS REVISITÉS**

# LES MEMBRES



MAMIROCK



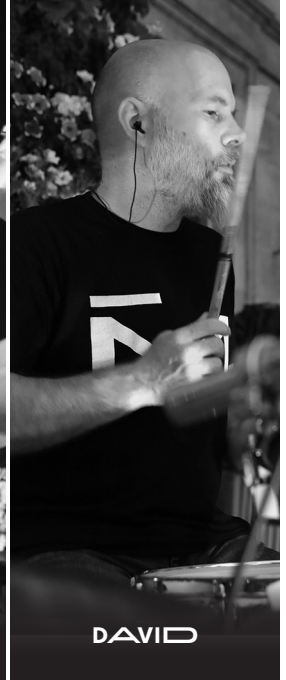
DAVE



JU



DEEP



DAVID

## MAMIROCK

Pas de cours de chant, pas de conservatoire, pas d'école de musique, seulement 2 ans de solfège et guitare classique pour cette amoureuse du péchu !

Après les scènes avec sa grat' dans les années 80, elle prête sa voix pour des enregistrements. Mais sa vie, c'est le ROCK ! Elle nous distille les mélodies à un octave près, voix de Robert en tête. Initiatrice du projet, elle insuffle sa bonne humeur et sa répartie. Main de fer dans gant de velours ? Non main de fer tout court !

**DAVE** a forgé sa culture musicale autour des rythmes afro-américains.

Du blues au Hip Hop en passant par la Soul, le Funk et le Reggae, il adore explorer et mélanger les univers musicaux. C'est avant tout un guitariste qui adore son instrument et l'énergie électrique qui s'en dégage.

Autodidacte, il pratique depuis plus de 20 ans mais n'a commencé à jouer en groupe que depuis quelques années. Rien de grave, la pratique et l'envie compensent la théorie. Son effet de prédilection : la Wah Wah, mais jamais contre le Fuzz ou la distorsion.

## JU

Bercé par la soul, il s'accorde à jouer blues et rock classique. "Are you experienced" d'Hendrix sera le détonateur guitaristique.. Penser musique, c'est son leitmotiv. Après des débuts au fond d'un garage, on le retrouve 30 ans plus tard à goûter au partage musical. De cours individuels aux sessions collectives, il peaufine son jeu et sa spontanéité l'envole vers les solos qu'il affectionne particulièrement.

Bien élevé (et oui, le rock ce n'est pas que du bourrin), il apporte sa bonne humeur, toujours avec un peu de retard.... mais on ne peut pas être bon partout !

## DEEP

Le roots à l'état pur. Exilé de Nantes, en passant par Paris et Lyon, il en a gardé la camaraderie. 25 années de bons et loyeux services en tant que batteur puis guitariste et enfin bassiste, faute de musiciens, il égraine les fest'noz et fait de son terrain de jeu, la rythmique qu'on aime, celle qui donne des ailes.

Bosseur à 400 %, son énigmatique sourire dispense de mots. Prêt à tout pour assouvir sa passion, il donne au groupe MISSING ce qu'est avant tout la musique : Le partage, mais toujours avec un verre de Rhum !

## DAVID

Après 10 ans de conservatoire à étudier batterie et solfège, il intègre sa première formation dans le style rock noisy. Jamais rassasié, et cette fâcheuse envie d'apprendre, il s'essaie en autodidacte sur une large palette d'influences de l'époque allant du rock métal (System of a down) à la pop (Stéréophonics), en passant par le rap (Beastie Boys). Il stoppera 10 ans plus tard pour se consacrer à sa famille. À 40 ans, c'est tout naturellement que la musique reprend sa place avec cette seule envie : allier pratique et faire des scènes.

**MISSING**

**CONTACT**

**FRED**

rock@missing-loiret.fr

06 24 58 06 36

**SUIVEZ-NOUS**

